

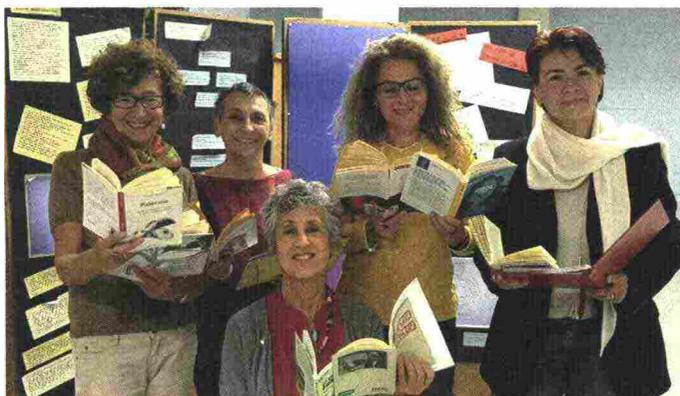
CULTURA

TUTTOMILANO 27

DA CASA

CON IL LOCKDOWN I GRUPPI DI LETTURA SI RIORGANIZZANO:
PICCOLA GUIDA ALLE SESSIONI IN RETE

#LEGGEREASSIEME NON SI FERMA



Se le biblioteche sono nuovamente chiuse, i gruppi di lettura si riorganizzano online: solo da domani al 2 dicembre il sistema milanese ne conta già una dozzina. Ragazzi dai 15 ai 25 anni frequentatori della Biblioteca Zara si ritrovano (il 13 alle 17) su Hangout per leggere *L'Aleph* di Borges; continuano i gruppi adulti alla Fra' Cristoforo, Chiesa Rossa, Sicilia, Gallaratese, Accursio, Affori e Valvassori Peroni, che da sola ne conta tre (per partecipare, milano.biblioteche.it). Marina Di Leo, coordinatrice alla Valvassori Peroni, anima il gruppo di lettura ad alta voce Equi.Voci lettori (nella foto), volontari del Patto per la Lettura, sul web con pagine d'autore in pillole di 7 minuti (dal 20 novembre, 349.0941865). Alla Popolare di via Tadino Michaela Molinari guida ogni terzo lunedì del mese (il 16 ore 20,45, 02.29513268) il gruppo Le Nostre Anime di Notte, impegnato nel romanzo *La casa dei Gunner* (BigSur) di Rebecca Kauffman. Il **Circolo dei Lettori** diretto da **Laura Lepri** affida a Lodovica Cima 32 ragazzini delle medie (prossimo incontro online il 25) e con l'anno nuovo l'avvio di un gruppo adulti, che intanto con Zoom (ilcircolodeilettori.it) possono collegarsi per Bokcity (il 14 ore 18) con Novita Amadei, Roberto Cotroneo, Sandra Petriagnani e altri dei dieci autori dei racconti *L'allegra brigata* (Neri Pozza), scrittori in fuga dalla pandemia. Libri & Caffè di Mauro Cerana trasferito online con l'emergenza (02.57968334), legge *Destino* (Rizzoli) di Raffaella Romagnoli (1 dicembre), mentre i Bebookers, alias Marianna Albini e Leonardo Merlini, organizzatori di gruppi di lettura accolgono online (9 dicembre, bebookers.it) chi fatica a concentrarsi e sceglie la lettura del racconto breve. (fiorella fumagalli) ◆

INFO
Per partecipare, il sito è milano.biblioteche.it; un altro riferimento è ilcircolodeilettori.it

SUL WEB

"La peste è pazzo"

Il nuovo "Festival della Peste" organizzato dalla Fondazione Il Lazzaretto prevede performance one to one, laboratori, progetti artistici: un mosaico di stanze virtuali interattive per riflettere, dialogare sulle pazzie, comporre poesie dada, esplorare il paese fantasma di Consonno (Lc), follia dell'imprenditore Mario Bagno negli anni '60.

F Dal 12 al 15 novembre ore 10/20, ilfestivaldellapeste.com

Novela Negra

L'Instituto Cervantes dedica la giornata al giallo: parlano tra gli altri gli autori Pedro Badrán Padauí, Alfredo Noriega, Sonia Chocròn, Gizella Meneses; tavole rotonde sul cinema per il crimine e sulle fiction nei villaggi.

F Giovedì 12 dalle 10 alle 19 facebook.com/InstitutoCervantesMilano

"L'isola di Altrove"

Karen Kohler, autrice teatrale tedesca al suo esordio nel romanzo distopico (Guanda), lo presenta per la prima volta nel palinsesto "LibLive" della rivista del gruppo editoriale Gems.

F Giovedì 12 ore 18, illibraio.it

Umberto Galimberti

Il filosofo e psicoanalista dialoga con Erasmo Silvio Storace su "Emergenza e tramonto dell'Occidente", per il festival filosofico "Abitatori del tempo".

F Giovedì 12 ore 18,30, diretta FacebookAlboVersorio e web [Radio Binario 7](http://RadioBinario7).

"Petizione al Signor Sindaco"

Articolo di fondo scritto nel 1965 da Dino Buzzati, è narrato da Nanni Debbecchi per la rassegna "Dino Buzzati nella città contemporanea".

F Giovedì 12 ore 21, socialcentroculturaledimilano.it

"Milanesi eccellenti"

Il Teatro Out Off invita a tre serate in streaming con Eugenio Finardi, Felice Accame, Marco Philopat, Gianni Emilio Simonetti e molti altri per celebrare

Gianni Sassi (1938/1993), produttore discografico, fotografo, visionario organizzatore culturale nella stagione dell'avanguardia milanese. Conducono Manuela Gandini e Matteo Guarnaccia.
F 12, 13, 14 novembre ore 21, [Canali Youtube](http://CanaliYoutube) e [Facebook Teatro Out Off](http://FacebookTeatroOutOff).

Anniversario Hoepli

La casa editrice festeggia 150 anni con una lectio del radioastronomo Marcus Chown di Pasadena, autore del saggio *Gli stregoni della fisica*; il nuovo Album Hoepli 1870/2020 in distribuzione gratuita; sconti del 20 per cento sui libri e un sito ampliato con importanti contenuti scientifici. In libreria, dal 13 novembre a gennaio, è allestita una mostra di bozzetti di copertine degli anni Trenta.

F Venerdì 13 ore 18,30 [canale Youtube Hoepli](http://canaleYoutubeHoepli) e [Libreria di via Hoepli 5](http://LibreriaDiViaHoepli5).

"Upside Down"

La Triennale continua online i suoi programmi pubblicando format e contenuti tratti dalle collezioni, gli archivi, le attività educative. Il 14 una riflessione "Città versus Campagna", come ripensare i piccoli centri storici italiani. Ogni martedì dirette con i curatori della mostra su Enzo Mari; e molto altro ancora.

F Sabato 14 [canale Youtube](http://canaleYoutube), il martedì ore 17,30 [Instagram Live Triennale](http://InstagramLiveTriennale).

Dallo spazio all'emergenza

Il Museo della Scienza e della Tecnologia dà seguito alle nuove "Storie digitali". Il 14 podcast sull'era spaziale italiana, 1957; il 16 si entra in realtà aumentata nel treno Londra/Bombay, La Valigia delle Indie; il 18 attualità scientifica Covid.

F 14, 16 e 18 novembre, museoscienza.org

Ucraina Più

L'associazione dà voce a quattordici ragazze immigrate di prima e seconda generazione, "Il mondo e le donne d'Ucraina". Nell'ambito della mostra multimediale "Kyiv Review" di Enzo Dell'Acqua.

F Sabato 14 ore 18, domenica 15 ▶



CULTURA

TUTTOMILANO 29

ore 16, pagine social @MDUa.

“Diritti d'autore”

Libri per riscrivere la città. Il mercato comunale coperto di via Lorenteggio 177 salva online le presentazioni di libri che si sarebbero dovute svolgere tra i banchi delle merci. È la volta del diritto al cibo con Antonello Mangano, autore del libro *Lo sfruttamento nel piatto* (Laterza). Per un consumo consapevole.

F Sabato 14 ore 18,30 diretta Facebook di Mercato Lorenteggio e Dynamoscopia.

“Una parità ambigua”

Costituzione e diritti delle donne. Marilisa D'Amico, docente di Diritto Costituzionale alla Statale, presenta il nuovo libro (Raffaello Cortina).

F Martedì 17 ore 18,30, social della Società Umanitaria, 02.57968334.

Estetica della Poesia

La rassegna curata da Fulvio Papi prosegue con un intervento online di Stefano Raimondi su “La lingua materna della poesia”.

F Fondazione Corrente, mercoledì 18 ore 17, 02. 6572627. “Chi siamo noi?”

Antonietta Corvetti coordina un incontro con le fotografe Isabella De Maddalena, Fulvia Farassino e Grazia Ippolito. Quando il ritratto abbandona il voyeurismo e diventa metafora dell'esistenza. **F** Mercoledì 18 ore 18,30 in diretta da casadonnemilano.it

“Donne dell'anima mia”

In libreria giovedì 12, il nuovo romanzo (Feltrinelli) di Isabel Allende è presentato dall'autrice con Loredana Lipperini e un dialogo in diretta con i lettori, previo codice d'accesso ottenuto acquistando il libro.

F Mercoledì 18 ore 19, feltrinellieditore.it

“Una voce per Milano”

La cantante lirica Maria Callas è narrata da Carla Moreni per la rassegna dedicata dal Comune a figure di donna che hanno reso la città capitale della cultura.

F Mercoledì 18 ore 19, [cliccare http://conversazionidarte.it/](http://conversazionidarte.it/)

Premio Kihlgren

Gli Amici di Edoardo onlus proclamano da remoto il vincitore della XXI edizione del premio letterario per giovani

esordienti fondato da Rosella Milesi. Presenti i finalisti Adil Bellaflouh, Jonathan Bazzi, Loreta Minutillo. Letture dell'attrice Augusta Gori.

F Giovedì 12 ore 16, [cliccare http://bit.ly/premiazione12novembre](http://bit.ly/premiazione12novembre)

Libri in musica

Vololibero ed. presenta due nuove uscite. Il 13 l'autore Matteo Ceschi parla di *Note per salvare il pianeta*, storia dei musicisti rock paladini dell'ambiente, con Ricky Gianco e Giuseppe Fiori; il 14 i fratelli Antonio e Caterina, figli di Guido Crepax, conversano con Luca Vicini su *Crepax a 33 giri*, raccolta d'Archivio di copertine di vinili disegnate dal creatore di Valentina.

F Venerdì 13 ore 17, sabato 14 ore 18,30, [facebook.com/Vololiberoedizioni](https://www.facebook.com/Vololiberoedizioni)

Prospettive

Arte e cultura gratuite al tempo della pandemia: le lezioni ideate da Corrado D'Elia proseguono online con Oscar di Montigny, scrittore e blogger, autore di *Gratitudine. La rivoluzione necessaria* (Mondadori).

F Venerdì 13 ore 19, canali Youtube e Facebook associazione Teatri Possibili.



A LEZIONE DA CALVINO

Il Museo Maga di Gallarate offre ogni domenica, narrata da Alessandro Castiglioni, un viaggio nella mente e nelle idee di Italo Calvino. Un programma che segue le sue Lezioni americane. Si comincia il 15 con “Rapidità” e si prosegue con “Esattezza” (il 22), “Visibilità” (il 29), “Molteplicità” (il 6 dicembre). E giovedì 12 (17,30) è possibile dialogare online con l'artista Marzia Migliora, autrice della mostra “Lo spettro di Malthus”, allestita nel Museo chiuso. Domenica 15, 17,30/18 da prenotare: didattica@museomaga.it